



Caurviju prasme - jaunrade un radošums.

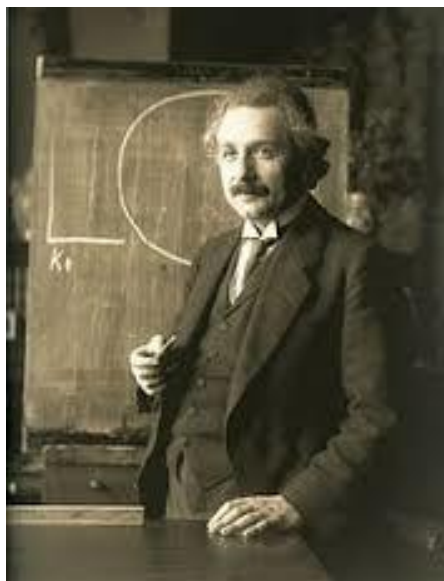
Sandra Mozule

Balvu Valsts ģimnāzija

Sasniedzamais rezultāts: attīstīt spēju izrādīt iniciatīvu, izdomāt vairākas risinājuma iespējas, apzināties sevi kā radošu personību, apgūt un izmantot jaunas prasmes.



Krīzes brīžos svarīgāka par zināšanām
ir tikai iztēle un radošums..
/Alberts Einšteins/



Radošums ir spēja atrast jaunus, radošus risinājumus. Tā ir viena no svarīgākajām kompetencēm, kam jāpiemīt 21. gadsimta cilvēkam.

Uzdevums.

Sasniedzamais rezultāts: izdomāt vairākas risinājuma iespējas, attīstīt radošumu, kritisko domāšanu.

Nepieciešamie materiāli: baltas lapas, līmlapīņas, krāsainie zīmuļi, flomasteri.

Darba gaita: *Skolēni uz lapiņām uzzīme kādu priekšmetu.

*Skolēni tiek sadalīti grupās.

Grupas uzdevums ir :

1. No uzzīmētajiem priekšmetiem vai to detaļām, radīt jaunu priekšmetu.
2. Jaunradītais priekšmets ir jāuzzīmē.
3. Jāizdomā latvisks nosaukums.
4. Jāapraksta, kādas funkcijas pildīs jaunizveidotais objekts.
5. Internetā jāmeklē informācija, vai ir jau līdzīgi analogi.
6. Jāsacer dzejolis četrinde kā reklāma.
7. Darba prezentēšana.

Skolēni darbojoties grupās sadala pienākumus, ko kurš darīs.

Uzdevums veicina sadarbību, prasmi ieklausīties cita cilvēka viedokli, radošumu, prezentēšanas prasmes.

Diskusija. Kādās profesijās ir nepieciešams radošums?

Kādās jomās ir nepieciešams radošums?

Volfgangs Amadejs Mocarts

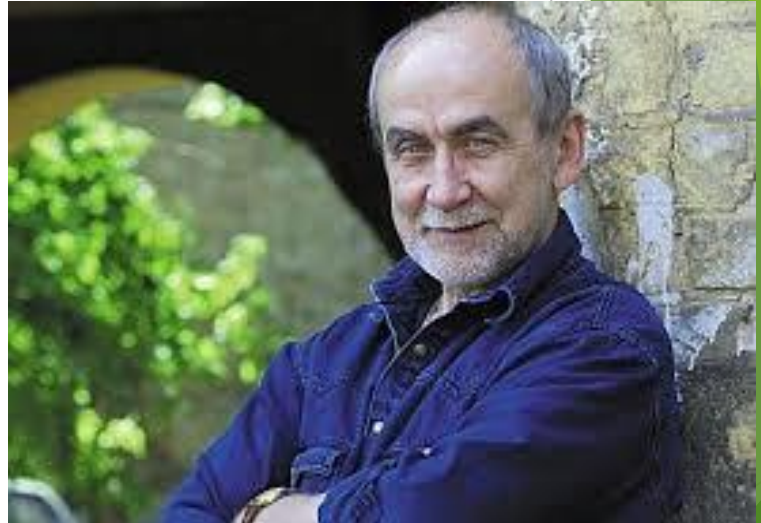


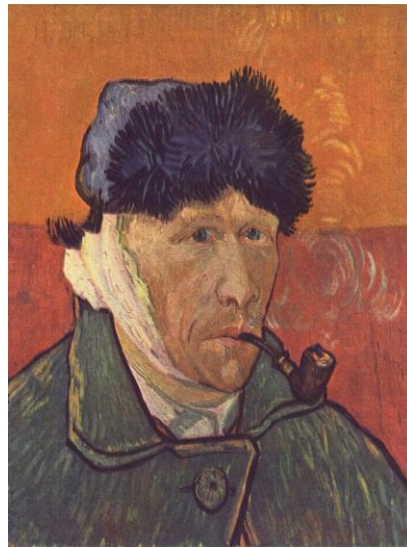
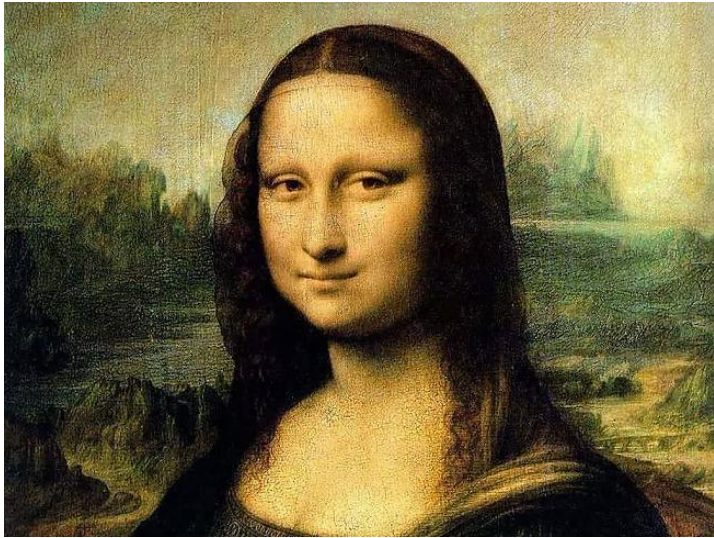
Johans Štrauss



Ludvigs van Bēthovens

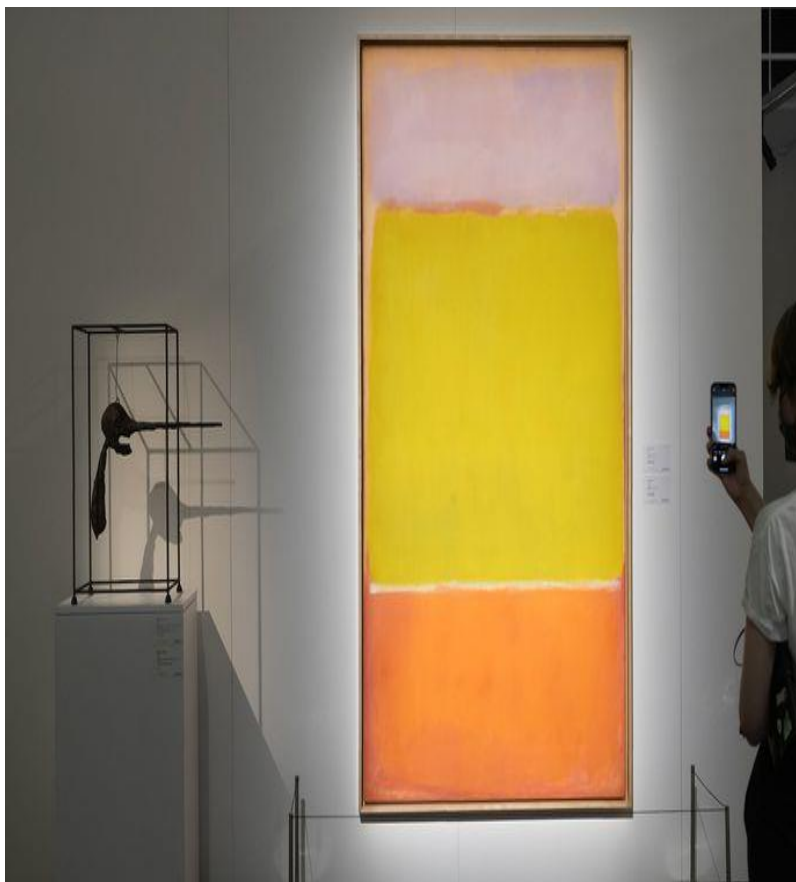






*Da Vinči pagāja gandrīz četri gadi, lai gleznotu šo portretu.

*Interessants fakts, ka Mona Liza dzīvo savā istabā Parīzē Luvrā un ir aizsargāta ar ložu necaurīdīgu stiklu un īpašu mikroklimatu, kas pasargā viņu no ārējās vides kaitīgās ietekmes. Šī istaba tika uzcelta tieši gleznai un muzejam izmaksāja vairāk nekā 7 miljonus ASV dolāru.

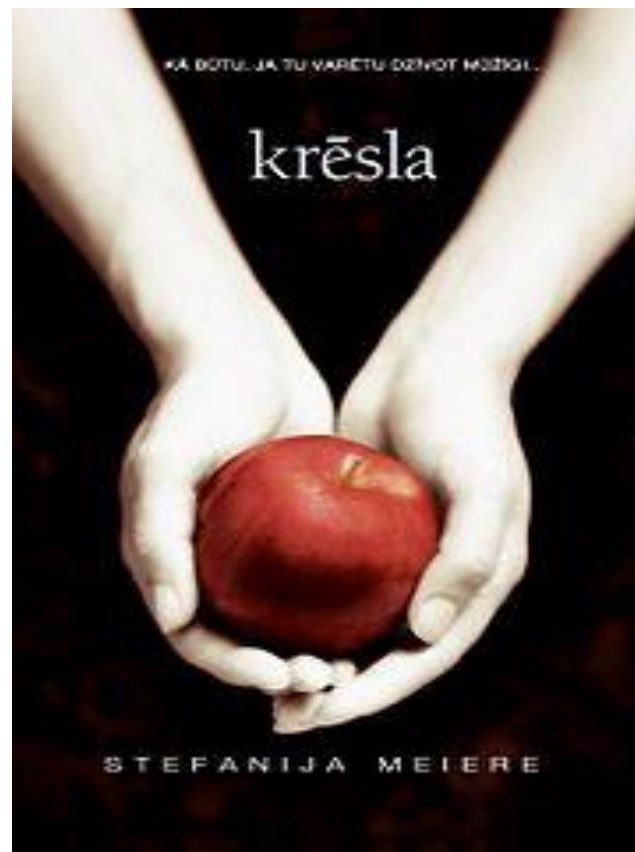
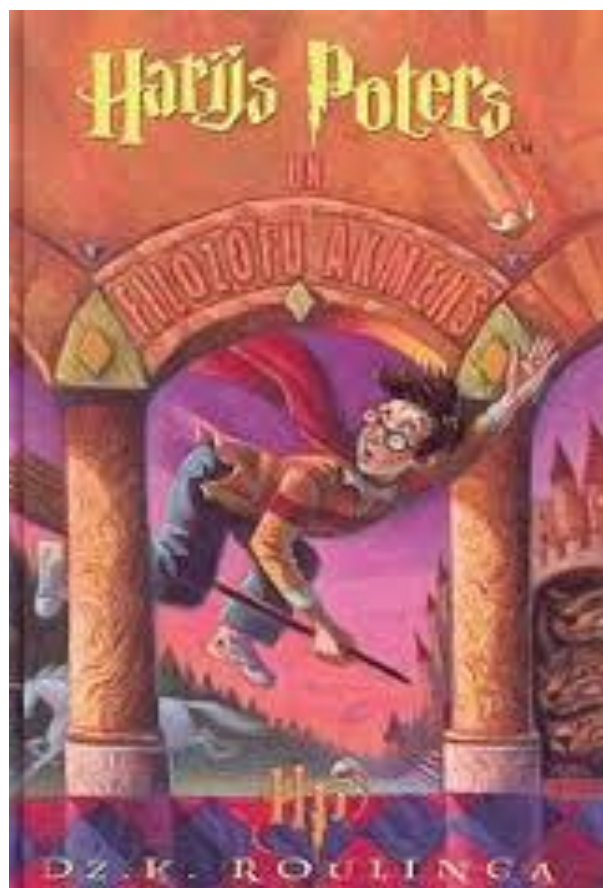


*Marks Rotko bija viens no 20. gadsimta nozīmīgākajiem, pasaules slavu ieguvušiem māksliniekiem. Dzimis Daugavpilī.

*Amerikāņu gleznotāja Marka Rotko darbs "No.7" ("Nr.7") izsolē pārdots par 82,5 miljoniem ASV dolāru (73 miljoni eiro)



Vilhelms Purvītis











Šo datoru izgudroja Anglijā un šis bija pirmais dators ar kuru 1949. gada 6. maijā tika veikta pirmā matemātiskā darbība, un arī palaista pirmā video spēle.





Latvijā pirmie
televizori parādījās 20.
gadsimta 50. gadu vidū.





1824.gadā tika
patentēta veļas
mazgājamā
mašīnu.





Pirmais mobilais telefons tika radīts 1973.gadā, šo telefonu radīja uzņēmums Motorola.



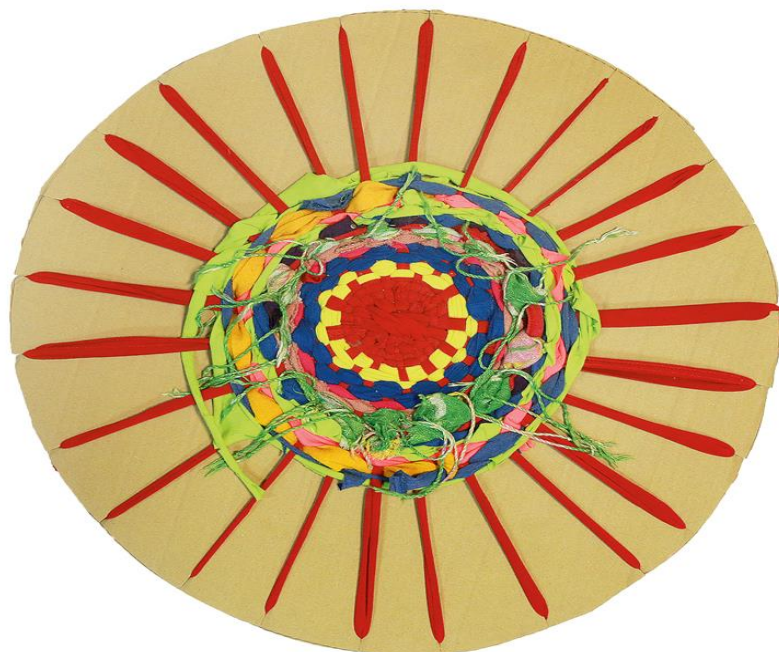
7.klase tēma „Aušana.”

Jaunrade tēmā „Aušana.,,

1.Noskatās video

<https://www.youtube.com/watch?v=2TwRTeL8XyY>

Daļēji pašvadīts mācību process.Izplāno nepieciešamos darba materiālus, darba gaitu.



Uzdevums saistībā ar bioloģiju.

Sasniedzamais rezultāts: zina auga audu veidus, izprot procesus, kas notiek auga orgānos, izmantojot informāciju prot noteikt ziedkopu veidus.

1. Internetā ir jāatrod zieda attēls, no kura iedvesmosies veidojot darbu dizainā un tehnoloģijās.

2. Izmantojot informāciju mācību grāmatā un soma.lv.

Uzraksti:

1. Kādi audi veido auga stumbru, lapas (6p)

2. Kādas ir šūnu īpatnības (3p)

3. Kādi procesi notiek auga lapās, ko nodrošina stumbrs (4p)

4. Pēc pievienotās informācijas nosaki ziedkopas veidu. (1p)

Darbs dizainā un tehnoloģijā.

Uzzīmēt stilizētu ziedu, kādu varētu izveidot, izmantojot savas prasmes.





Uzdevums saistībā ar latviešu valodu un literatūru.

1. Atrod dzejas rindas vai prozu par tematu „Ziedi.”, Latviešu valodas skolotāja pievieno uzdevumus pamatojoties uz tematu kādu tai brīdī skolēni apgūst.

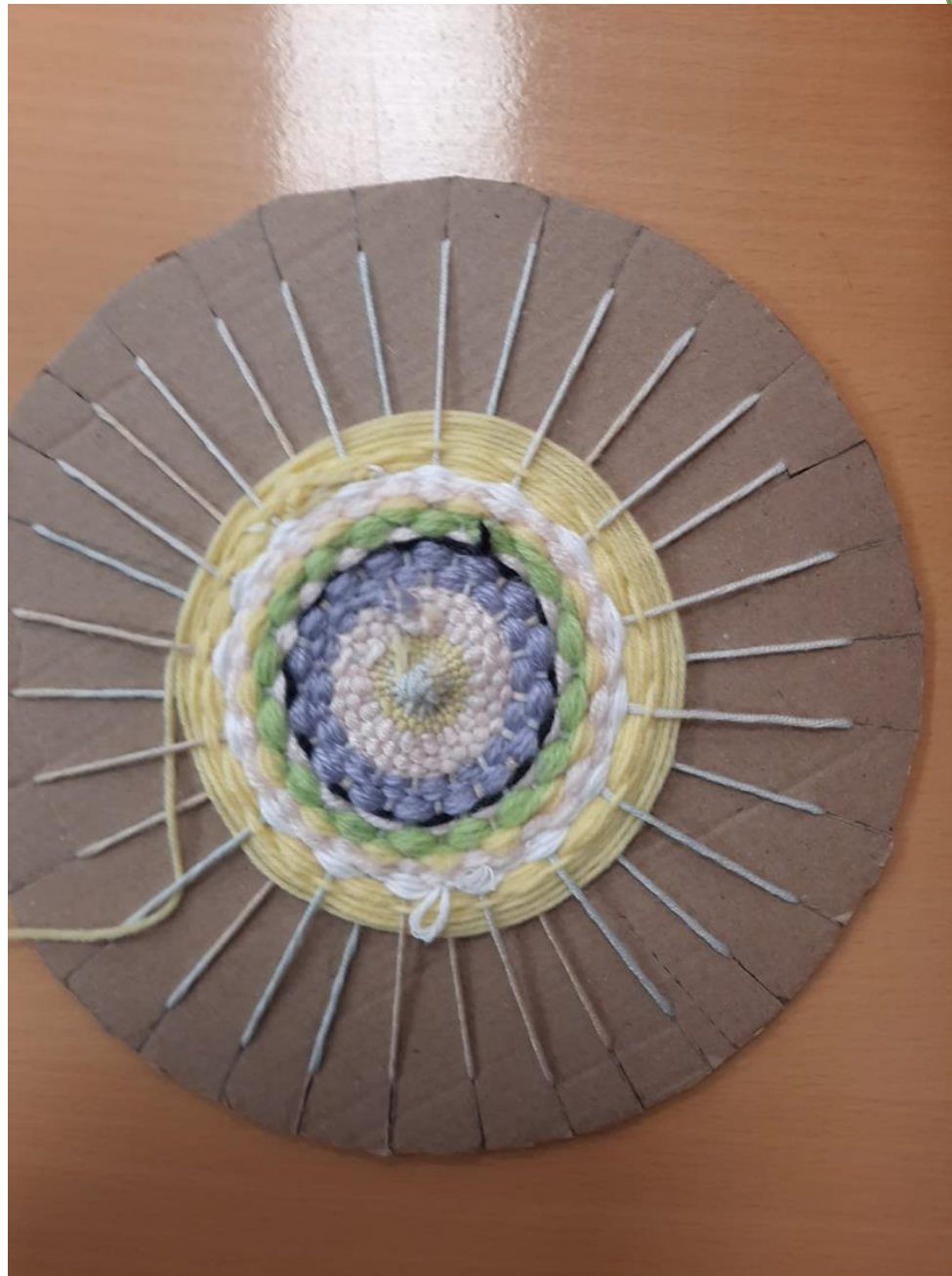
2. Jaunrades process - pašsacerēts dzejolis par ziediem.

Mēs esam, kā ziedi,
Kas plaukst un vīst.
Mēs esam, kā ziedi -
Plaukstoši, kad laimes lutināti.

Mēs esam, kā ziedi -
Vīstoši, kad skumju pārņemti
Mēs esam, kā ziedi
Tik daudz un dažādi -
Kas ērkšķos tīti,
Kas maigās lapās vīti.

Mēs esam tik dažādi,
Bet tomēr tik līdzīgi
Mēs visi reiz plaukstam
Mēs visi reiz vīstam!

/dzejoļa autors Santa Sirmā/























<u>Kritēriji</u>	<u>Turpinu apgūt</u>	<u>Apguvis</u>	<u>Apguvis padzilināti</u>
<u>Aušana</u>	<u>iesāk aust ar skolotāja palīdzību.</u> <ul style="list-style-type: none">• <u>Aužu, bieži klūdoties un labojot klūdas ar citu palīdzību. Austais darbs ir nevienmērīga blīvuma .</u>	<u>iesāku aust patstāvīgi.</u> <ul style="list-style-type: none">*<u>Austais darbs ir vienmērīgi plats un blīvs.</u>*<u>Klūdas labo patstāvīgi.</u>	<u>iesāk aust patstāvīgi, protu izskaidrot darba procesu, palīdz citiem.</u> <ul style="list-style-type: none">• <u>Austais darbs ir kvalitatīvs un prot izskaidrot, kā to panākt.</u>
<u>Zieda kāta un lapu veidošana</u>	<u>Darbu veic ar skolotājas palīdzību, darbs nav rūpīgs,kvalitatīvs.</u>	<u>Darbu veic patstāvīgi pēc dotā parauga, darbs ir kvalitatīvs.</u>	<u>Darbu veic patstāvīgi, izdomā radošu pieeju darba veikšanā. Darbs ir kvalitatīvs rūpīgs.</u>
<u>Ziedlapu veidošana.</u>	<u>Skolotāja palīdz izdomāt un izvēlēties rokdarbu tehniku ziedlapu veidošanā. Minimāls darba ieguldījums. Darbs nav kvalitatīvs, daudz klūdu.Nav saskanota kompozīcija un materiāli.</u>	<u>Skolēns izmanto gatavu ideju zieda ziedlapu veidošanai. Paveiktais darbs ir kvalitatīvs, nav klūdu. Saskanota kompozīcija un materiāli.</u>	<u>Skolēna darbā ir radošas idejas. Darbs tiek veikts patstāvīgi. Saskanota krāsu kompozīcija un materiāli. Darbs ir kvalitatīvs, rūpīgs.</u>



Pašvērtējums.

1. Kādas jaunas prasmes apguvi?
2. Kas izdevās un kas sagādāja grūtības darba procesā?
3. Kā vērtē savu darbu?(atbildi pamato)
4. Kurš no skolēnu darbiem tev patīk, pamato, kāpēc?



Paldies par uzmanību!